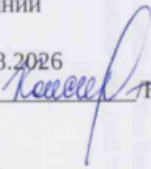


 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026/2027 учебном году

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026/2027 учебном году

**Особенности преподавания учебного предмета
«Изобразительное искусство»
в общеобразовательных организациях Кемеровской области-Кузбасса,
осуществляющих образовательную деятельность
в 2026/2027 учебном году**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Рассмотрено на заседании
кафедры ГиХЭО
Протокол № 1 от 26.08.2026
Зав. кафедрой ГиХЭО  Н. А. Константинова/

Кемерово 2026

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

СОДЕРЖАНИЕ

№ раздела	Наименование раздела	Страница
	Пояснительная записка	3
1	Нормативно-правовые документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 2026/2027 учебном году	4
2	Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровнях начального общего и основного общего образования	5
3	Рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении учебного предмета «Изобразительное искусство»	9
4	Рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности на основе предметного материала	10
5	Функциональная грамотность по учебному предмету «Изобразительное искусство»	11
6	Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности	12
7	Образовательные мероприятия кафедры гуманитарного и художественно-эстетического образования для учителей изобразительного искусства и педагогов дополнительного образования в 2026/2027 учебном году	12

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

Составитель: Новоселова Валентина Прокопьевна, методист кафедры гуманитарного и художественно-эстетического образования, эл. почта: gum@kuz-edu.ru

Пояснительная записка

В методических рекомендациях даны полезные ссылки на документы и материалы для осуществления профессиональной деятельности учителей изобразительного искусства; представлены темы и даты проведения мероприятий кафедры гуманитарного и художественно-эстетического образования в 2026/27 учебном году, которые помогут учителю сориентироваться в вопросах по различным видам педагогической деятельности; рекомендованы информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство».

Информация об образовательных мероприятиях размещается на сайте ИРО Кузбасса в рубрике «Анонсы мероприятий». С содержанием проведенных мероприятий можно ознакомиться в рубрике «Новости» и получить полезную информацию.

В содержании методических рекомендаций рассмотрены изменения в преподавании изобразительного искусства в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220). В рекомендациях отражены положения из информационно-методического письма об особенностях преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в 2026/2027 учебном году (URL : <https://edsoo.ru/mr-izobrazitelnoe-iskusstvo/>), размещенного на сайте «Единое содержание общего образования».

С содержательными материалами учителей изобразительного искусства Кемеровской области-Кузбасса можно познакомиться в рубрике «Методические материалы» на сайте ИРО Кузбасса. – URL: <https://ipk.kuz-edu.ru/index.php/struktura/8-kategoriya/554-metodicheskie-materialy-kgikheo-izobrazitel-noe-iskusstvo>

Учитель изобразительного искусства может отправить по электронной почте gum@kuz-edu.ru (с указанием для Новоселовой В. П.) свои материалы: разработку урока, презентацию, ЭОР (для размещения на сайте ИРО Кузбасса), статью для публикации в изданиях ИРО Кузбасса, тему и тезисы выступления для участия в мероприятии кафедры, программу внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению для проведения экспертизы.

Надеемся, что информация по учебному предмету «Изобразительное искусство» и рекомендации по организации и содержанию урочной и внеурочной деятельности будут полезны педагогам региона.

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

1. Нормативно-правовые документы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 2025/2026 учебном году

Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 2026/2027 учебном году должно соответствовать нормативным и распорядительным документам. Информация об изменениях во ФГОС НОО, ФГОС ООО, изменения ФРП НОО и ФРП ООО по учебному предмету «Изобразительное искусство» представлена на сайте «Единое содержание общего образования»: URL : [https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty- /](https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty-/)

Нормативные документы:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающихся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 729 от 08.10.2025 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 03.12.2025 № 84436)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.02.2026 № 85296)

4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

5. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». URL : <https://rg.ru/documents/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html>

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286) (далее – ФГОС НОО). URL : https://shkolapeschanskaya-r45.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/158/2104/MP_FGOS_NOO_ot_31.05.2021_286_1.pdf

7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО). URL : https://slavschool.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/Obr_standarty_i_trebovaniya/Prikaz_Minprosvescheniya_Rossii_ot_31.05.2021_N_287_red._ot_08.pdf

8. Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» (для 1–4 классов образовательных организаций) (далее – ФРП НОО). URL : https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/11_ФРП-Изобразительное-искусство_1-4-классы.pdf

9. Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» (для 5–7 классов образовательных

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

организаций) (далее – ФПП ООО). URL : <https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/09/frp-izo-5-7-klassy.pdf>

10. Приказ Минпросвещения России от 18 июня 2025 г. № 467 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования». URL : <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202507170012>

11. Приказ Минпросвещения России от 22 июня 2026 г. № 436 «Об утверждении Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий». URL : https://shkolaartezianskayaburovoj-r08.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/103/2597/prikaz_minprosveshcheniya_ot_22_06_2026_n_436.pdf

2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровнях начального общего и основного общего образования

2.1. Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» в образовательных организациях на уровнях начального общего и основного общего образования

Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» регламентируется государственными требованиями к образовательному процессу, которые изложены в ФГОС НОО, ФГОС ООО и направлены на обеспечение эффективности образования по изобразительному искусству в начальной и основной школе. Федеральный государственный образовательный стандарт обеспечивают единство образовательного пространства Российской Федерации и преемственность образовательных программ начального общего и основного общего образования. Основная образовательная программа (далее ФПП НОО и ФПП ООО) по учебному предмету «Изобразительное искусство» определяют объём, содержание, планируемые результаты, организационно-педагогические условия и формы аттестации; конкретизируют требования, предъявляемые к данному учебному предмету.

При реализации программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Содержание приказа Минпросвещения России от 18 июня 2025 г. и от 17.07.2025 № 467 направлено на внесение изменений во ФГОС НОО и ФГОС ООО:

- утверждены изменения в предметных результатах по учебным предметам;
- утверждены изменения в общем объеме аудиторной работы обучающихся на уровне ООО;
- разграничены понятия учебной и внеурочной деятельности. Исключено слово «учебный» из фразы «Курс внеурочной деятельности». По курсам внеурочной деятельности не проводятся оценочные процедуры, не следует включать в формах промежуточной аттестации оценку по внеурочной деятельности.

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

Из содержания ФГОС НОО и ФГОС ООО, рабочих программ, структуры учебных планов НОО и ООО исключено указание предметных областей. Обязательно только указание учебных предметов. Как и ранее, рабочая программа учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности должна включать:

- *содержание* учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности;
- *планируемые результаты* освоения учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности;
- *тематическое планирование* с указанием электронных образовательных ресурсов.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающихся федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» вступил в силу 1 сентября 2025 года.

Основные изменения, утвержденные приказом:

1. Дано поурочное планирование, которое можно использовать при разработке тематического и календарно-тематического планирования.
2. Закрепляется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным и предметным результатам освоения основных образовательных программ основного и среднего общего образования, и элементов, проверяемых при проведении федеральных процедур оценки качества образования.
3. Внесены изменения в Федеральные рабочие программы (ФРП) и обновлены шаблоны рабочих программ в Конструкторе : <https://edsoo.ru/> Данный ресурс содержит также учебные пособия, посвящённые актуальным вопросам обновления предметного содержания по изобразительному искусству, предлагает возможность индивидуальной консультативной помощи по вопросам реализации обновленных ФГОС.

В ФРП НОО и ФРП ООО по учебному предмету «Изобразительное искусство» отражена последовательность изучаемых тем, число часов по каждому разделу (модулю) и теме с указанием теоретических и практических занятий, а также форм аттестации и контроля. Учебный предмет «Изобразительное искусство» является обязательным, преподается на уровне НОО и ООО с 1 по 7 класс включительно.

Особое внимание на уроках изобразительного искусства следует обращать на личностное развитие обучающихся, на формирование патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, трудового, экологического воспитания и ценности познавательной деятельности. Личностные результаты обучения связаны прежде всего с морально-этической ориентацией образования – освоением моральных норм и развитием этических чувств. Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты обучения по изобразительному искусству – это результаты деятельности в рамках учебного предмета, направленные на освоение обучающимися межпредметных понятий, формирование целостной картины мира. Метапредметные результаты обуславливают формирование универсальных учебных действий, определяющих успешность обучения детей. В результате освоения программы

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

по изобразительному искусству у обучающегося будут сформированы познавательные, коммуникативные, регулятивные УУД, в том числе пространственные представления, сенсорные способности, базовые логические и исследовательские действия, эмоциональный интеллект, умение работать с информацией, навыки самоорганизации и самоконтроля.

Под предметными результатами обучения понимаются результаты, которые достигаются обучающимися в процессе освоения изобразительного искусства в виде перечисления конкретных знаний и умений по модулям и отдельным темам программы представлены в ФРП НОО и ФРП ООО по учебному предмету «Изобразительное искусство».

2.2. Поурочное планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Для создания программ по изобразительному искусству, разработан Конструктор рабочих программ <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/>. Шаблоны рабочих программ Конструктора по изобразительному искусству соответствуют ФОРП НОО и ФОРП ООО по учебному предмету «Изобразительное искусство». С помощью Конструктора рабочих программ учитель, прошедший авторизацию, может персонифицировать федеральную рабочую программу по учебному предмету: указать образовательную организацию и классы, в которых реализуется данная программа, дополнить ее информационными, методическими и цифровыми ресурсами. Реализация ФРП ООО по учебному предмету «Изобразительное искусство» основана на применении на технологии модульного обучения. Это педагогическая технология, при которой обучающиеся осваивают учебную программу, составленную из отдельных тематических блоков, включающих теоретический материал и практические задания. Технология основана на деятельностном подходе и ориентирована на личностное развитие каждого ученика. Содержание модулей можно расширять для того, чтобы приблизить его к индивидуальным запросам обучающихся. Преимущество данной технологии для обучающихся связаны с возможностью самостоятельного освоения учебного материала, создания психологического комфорта на занятиях, учета индивидуального темпа освоения учебного материала. Преимущество для учителя определяется возможностью освобождения времени для индивидуального консультирования обучающихся. В соответствии с ФРП НОО программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» включает следующие модули:

- Модуль № 1 «Графика»
- Модуль № 2 «Живопись»
- Модуль № 3 «Скульптура»
- Модуль № 4 «Декоративно-прикладное искусство»
- Модуль № 5 «Архитектура»
- Модуль № 6 «Восприятие произведений искусства»
- Модуль № 7 «Азбука цифровой графики»

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 135 часов:

- в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю);
- во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю);
- в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

Обучение по изобразительному искусству на уровне основного общего образования в соответствии с ФООП ООО и ФРП ООО структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6, 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

В соответствии с ФРП ООО программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» включает следующие модули:

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству в основной школе обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся и принципом системности обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа:

- в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю)
- в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю)
- в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

В 2026/2027 учебном году образовательная организация вправе использовать учебники и учебные пособия из федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 22 июня 2026 г. № 436. В таблице 1 представлены учебники срок их использования от 21 сентября 2022 г. до 31 августа 2032 г.

Таблица 1

Учебники, рекомендованные к использованию по учебному предмету
«Изобразительное искусство»

Класс	Учебный предмет	Авторский коллектив	Издательство
1	Изобразительное искусство Приказ 286. (С. 141-143)	Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"
2		Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М.	
3		Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М.	
4		Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.	
5	Изобразительное искусство Приказ 286 (С. 315-316)	Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М.	Акционерное общество "Издательство "Просвещение"
6		Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.	

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

Класс	Учебный предмет	Авторский коллектив	Издательство
7		Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М.	
8		Питерских А.С.; под редакцией Неменского Б.М.	

2.3. Рекомендации по оформлению разработки урока изобразительного искусства

Урок характеризуется следующими требованиями:

1. самостоятельная работа учащихся на разных этапах урока;
2. учитель выступает в роли организатора, а не информатора;
3. обязательная рефлексия: учащийся восстанавливает ход урока, анализирует свою деятельность или деятельность одноклассников, формулирует свои впечатления;
4. высокая степень художественной активности учащихся.

Разработку образовательной деятельности предлагаем оформлять в форме таблицы из двух колонок в которых отражаются: деятельность учителя и деятельность учащихся.

Необходимо учесть если ваша администрация несет меру ответственности за то, что вы представляете в своей разработке, можно использовать принятую форму оформления титульного листа вашей образовательной организации. Без согласования с администрацией важно отразить личные данные: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, в каком городе или районе находится образовательная организация и для связи адрес электронной почты. Обязательно отражается тема урока, класс, планируемые результаты, образный ряд для восприятия (изобразительный, литературный, музыкальный). Перечисляется только демонстрационный и раздаточный материалы, которые используются во время урока. Не рекомендуется писать техническое оборудование: компьютер, проектор и др.

Обратите внимание на то, какие планируемые результаты будут являться приоритетными на уроке (предметные, метапредметные, личностные). Конкретизируйте формулировки планируемых результатов и ранжируйте по мере их важности. Ход урока заполняйте в форме таблицы.

3. Рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при изучении учебного предмета «Изобразительное искусство»

Реализация национально-регионального компонента по предмету «Изобразительное искусство» в школах области на сегодняшний день по-прежнему является одним из актуальных направлений деятельности педагогов. В современном российском образовании становится проблема формирования поликультурной среды в образовательных организациях Кузбасса в связи с динамично меняющейся миграционной обстановкой в регионе и РФ. «Поликультурное образование младших школьников и подростков включает: языковые знания; знания национальной культуры; межкультурные и социокультурные знания; организационно-процессуальный (принципы, методы, формы, средства); аналитико-оценочный (критерии, уровни), компоненты и комплекс педагогических условий, открывающая новые перспективы в развитии личности, способной участвовать в диалоге культур».

Педагогам следует обратить внимание на материал, связанный с художественной культурой города (района). Тематическое содержание не исключает встречи с

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

художниками и мастерами декоративно-прикладного искусства, другими творческими людьми города (района). Возможна организация посещений с обучающимися учреждений культуры (театров, музеев, выставок, художественных школ, участие в народных праздниках города (района).

Рекомендуем использовать в образовательной деятельности по данному направлению методические материалы «С любовью к Кузбассу: реализация регионального компонента на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности обучающихся». Издание содержит актуальный материал по художественному краеведению, конкретные материалы к урокам изобразительного искусства и занятиям внеурочной деятельности для начальной и основной школы. Содержательному материалу по РК может быть уделен весь урок или частичное вкрапление по теме программы. Дополнительный материал к урокам (интерактивные презентации, дидактический и иллюстративный материал) представлен на сайте ИРО Кузбасса в разделе «Методические материалы» кафедры гуманитарного и художественно-эстетического образования – URL: <https://ipk.kuz-edu.ru/index.php/struktura/8-kategoriya/554-metodicheskie-materialy-kgikheo-izobrazitel-noe-iskusstvo>. Планируемые результаты освоения регионального компонента в рамках учебного предмета «Изобразительное искусство»

Учащиеся научатся:

- узнавать памятники Кемеровской области и определять место их расположения;
- объяснять символическое значение всех элементов герба Кузбасса, гербов муниципальных образований Кемеровской области;
- давать характеристику особенностям материальной культуры коренных и других народов, проживающих в Кузбассе (одежда, орнамент, предметы быта и культуры);
- оценивать, как на картинах художников Кузбасса (портреты современников, жанровая живопись, пейзаж, натюрморт) отражены история и современная жизнь региона.

4. Рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности на основе предметного материала

Внеурочная учебная деятельность (ВУД) направлена на достижение планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемая в формах, отличных от урочной системы обучения, это могут быть кружки, экскурсии, конкурсы, общественно полезные практики и др. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность (эстетическое, духовно-нравственное, гражданское, патриотическое воспитание и др.). В рабочих программах занятий внеурочной деятельности необходимо предусмотреть часы на ознакомление учащихся с основами проектной деятельности, а также предоставить возможность выполнения учащимися учебного проекта (группового/индивидуального).

Нормативным документом по организации внеурочной деятельности следует считать методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 и № 287. На сайте Единое содержание общего образования представлен перечень программ по внеурочной деятельности, из них по изобразительному искусству:

- курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» (начальное общее образование). URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/ВУД_ПП-курса-внеуроч-деят.-Моя-художественная-практика-НОО_Новая.pdf

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

- курса внеурочной деятельности «Мир визуально-пространственных искусств» (основное общее образование). URL : https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/ВУД_ППП-внеурочная-деят.-Мир-визуально-пространственных-искусств_Новая.pdf

Содержание ВУД должно формироваться с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей). Образовательная организация вправе включить в план внеурочной деятельности дополнительные направления развития личности.

Предлагаем привлекать одаренных детей к участию в творческих конкурсах и олимпиадах. В этом году состоится очередной XXII Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»: народы единой России», посвященный Году единства народов России. Конкурс проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

Тематика рисунков.

«Мы – одна семья»

«Моя малая Родина»

«Культурное наследие и традиции народов России»

«Народов много - страна одна»

«День народного единства».

Прием творческих работ и документов на Епархиальный этап принимаются до 20 октября 2026 г. Положение о конкурсе. URL : <https://nne.ru/wp-content/uploads/2026/08/Polozhenie-regionalnogo-etapa-2026.pdf>

5. Функциональная грамотность по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Функциональная грамотность – это уровень образованности, который может быть достигнут учащимися за время обучения в школе. Функциональная грамотность определяется как способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Функциональная грамотность касается и учебного предмета «Изобразительное искусство». Уроки способствуют формированию креативного мышления.

Креативное мышление характеризуют четыре основных качества:

- быстрота (способность высказывать максимальное количество идей в определенный отрезок времени или изображать множество зарисовок);
- гибкость (способность высказывать широкое многообразие идей или изображать разнообразие вариантов по определенной теме);
- оригинальность (способность порождать новые нестандартные идеи, рисунки);
- точность (законченность, способность совершенствовать или придавать завершенный вид своим мыслям и рисункам).

Читательская грамотность предполагает развитие следующих умений:

- понимание основного содержания текста;
- извлечение нужной информации;
- понимание графической информации;
- определение основной мысли;
- представление содержания в виде изображения;
- создание письменного и/или устного высказывания по картине;
- умение пользоваться справочную литературу.

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

Основными критериями отбора заданий на формирование функциональной грамотности являются:

- наличие ситуационной значимости контекста;
- новизна формулировки задачи;
- возможность применять информацию, представленную в содержании задания для решения различных учебно-познавательных и практических задач.

В помощь учителям в ИРО Кузбасса изданы методические материалы. Развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся и контекстные задачи на уроках русского языка, литературы, музыки и изобразительного искусства : методические материалы / сост. И. В. Ащеулова, И. Г. Вертилецкая, И. Л. Шаталова, В. П. Новоселова: под общей ред. И. Г. Вертилецкой. – Кемерово : Изд-во ИРО Кузбасса, 2025. 103 с. URL : [https://ipk.kuz-edu.ru/files/biblioteka/Развитие%20функциональной%20\(читательской\)%20грамотности.pdf](https://ipk.kuz-edu.ru/files/biblioteka/Развитие%20функциональной%20(читательской)%20грамотности.pdf)

6. Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности

Одним из важнейших приоритетных направлений развития современного российского образования является формирование цифровой образовательной среды. Материалы по всем общеобразовательным предметам, созданные Минпросвещения России и размещенные в «Библиотеке ЦОК», соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту и федеральным основным образовательным программам, содержат готовые уроки по темам, в том числе для углубленного изучения предметов, а также для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

7. Образовательные мероприятия кафедры гуманитарного и художественно-эстетического образования для учителей изобразительного искусства в 2026/27 учебном году

С целью непрерывного научно-методического сопровождения деятельности учителей изобразительного искусства, педагогов дополнительного образования ДОО по повышению уровня профессиональной компетентности в области освоения содержания и методики реализации программ по изобразительному искусству в условиях обновления российской системы образования. В таблице 2 кафедра предлагает принять участие в мероприятиях, запланированных на текущий учебный год.

Таблица 2

Образовательные мероприятия кафедры ГиХЭО в 2026/27 уч. году

№	Образовательное мероприятие	Дата, место проведения	Целевая аудитория
1	ДПП ПК «Методика обучения архитектуре и дизайну в рамках федеральной рабочей программы «Изобразительное искусство» 24 ч., очно-заочная форма с ДОТ	01-15.10.2026 ИРО Кузбасса	Учителя изобразительного искусства
2	~~Курсы~~ ДПП ПК «Методический инструментальный уроков музыки и	05-30.11.2026 ИРО Кузбасса	Учителя изобразительного

 ИРО КУЗБАССА	Министерство образования Кузбасса
	Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кузбасса»
	Система менеджмента качества
	Особенности преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в организациях Кемеровской области-Кузбасса, осуществляющих образовательную деятельность в 2026-2027 учебном году

№	Образовательное мероприятие	Дата, место проведения	Целевая аудитория
	изобразительного искусства как средство достижения образовательных результатов и социализации обучающихся» 72 ч., очно-заочная форма с ДОТ		искусства, музыки
3	ДПП ПК «Технология развития художественно-творческих способностей детей разных возрастных групп» 120 ч., очная форма	Январь ИРО Кузбасса	Педагоги дополнительного образования УДО и ДОО
4	ДПП ПК «Методики обучения музыке и изобразительному искусству в деятельности учителя начальных классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО» 38 ч. очно-заочная форма с ДОТ	Февраль ИРО Кузбасса	Учителя начальных классов
5	Вебинар «Моделирование форм и методов приобщения обучающихся к художественной культуре народов Кузбасса» (Итоги URL : https://ipk.kuzb-edu.ru/index.php/8-kategoriya/4390-vebinar-modelirovanie-form-i-metodov-priobshcheniya-obuchayushchikhsya-k-khudozhestvennoj-kul-ture-narodov-kuzbassa)	16.09.2026 11:00-13:00 ИРО Кузбасса	Учителя изобразительного искусства, музыки
6	Семинар-практикум «Развитие психоэмоциональной сферы дошкольников в процессе музыкальной и изобразительной деятельности»	14.10.2026 11:00 ИРО Кузбасса	Учителя изобразительного искусства, музыки, педагоги ДОО
7	Региональный форум, посвященный Году единства народов России «Кузбасс — территория единства: диалог культур и поколений»	03.11.2026 11:00 ИРО Кузбасса	Учителя изобразительного искусства, музыки
8	Семинар «Формирование патриотических ценностей детей дошкольного возраста средствами музыкального и изобразительного искусства»	18.11.2026 11:00 ИРО Кузбасса	Учителя ИЗО, музыки, педагоги и музыкальные руководители ДОО
9	Региональный конкурс «Художественное и музыкальное творчество педагогов» Прием заявок: 01.03-10.05.2027 г.	март-май 2027 года ИРО Кузбасса	Учителя ИЗО, музыки, педагоги ДО, музыкальные руководители
Педагоги, желающие получать рассылки о мероприятиях и сообщить о своем участии в работе семинаров, курсов просим написать методисту В. П. Новоселовой на эл. почту novoselova_valen@mail.ru			